

23 MAR. 2017


Presidente

REQUERIMENTO Nº 845 /2017

Requeiro à Mesa Diretora desta casa Legislativa, depois de ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que sejam insertos na Ata dos trabalhos da presente Sessão, **VOTOS DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES** ao artista popular caruaruense, Anderson do Pife.

JUSTIFICATIVA

Originário da Europa medieval e com ampla adaptação em terras tupiniquins, o pife brasileiro é utilizado no Nordeste em cerimônias religiosas e festejos, principalmente os juninos. Conhecido por pife, é flauta transversal de material cilíndrico com sete furos (um para soprar e seis para dedilhar). Feito de bambu, pode ser construído em PVC, metal, galho de mamoeiro, osso ou barro. Há pifes de três tamanhos: “meia régua” (mais agudo, de 32 centímetros), “três quartos” (o mais popular, de 36 centímetros) e “régua inteira” (usado em ocasiões informais, de 38 a 40 centímetros).

Diante do exposto, a Câmara Municipal de Caruaru presta esta homenagem, reconhecendo a grandeza do seu trabalho ante a promoção da Cultura Popular, através do empenho na propagação do pifano como instrumento da cultura regional.

Dê-se ciência ao homenageado e à imprensa caruaruense

Sala das Reuniões, 21 de março de 2017.


Daniel Finizola
Vereador