



## **GABINETE DO VEREADOR DANIEL FINIZOLA (PT)**

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº        /2019

*EMENTA: Concede Medalha de Honra ao Mérito “Maestro Matias Malaquias” e dá outras providências.*

Art. 1º Fica concedido a Medalha de Honra ao Mérito na área Musical “Medalha Maestro Matias Malaquias” (Decreto nº 137 de 15 de abril de 1997) à banda Alkymenia, representada pelo seu baixista e vocalista, Lalo, tendo em vista os relevantes e inestimáveis serviços prestados ao Município de Caruaru.

Art. 2º À Presidência desta Casa Legislativa caberá, em acordo com o homenageado e o autor da propositura, marcar a data, horário e local para entrega da honraria prevista no artigo anterior, em Sessão Solene e festiva.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua promulgação.

Sala das Reuniões, 13 de agosto de 2019.

- JUSTIFICATIVA -

A banda Alkymenia surgiu em Caruaru-PE, no ano 2003, formada pelos Irmãos Lalo, Sandro Silva e Dennis Kreimer. No início, a banda era um quarteto e em sua formação trazia Cristiano Honoratto (Vocal), Sandro Silva (Guitarra), Lalo (Baixo e Backing Vocal) e Dennis Kreimer (Bateria). Na época, a banda tinha em seu repertório covers de hinos clássicos do Thrash Metal e as primeiras composições próprias. Com essa formação o Alkymenia fez vários shows por Pernambuco, tocando em eventos importantes do estado, que fizeram a banda ganhar um grande destaque na cena de música underground local.

Antes mesmo de ser lançado seu primeiro CD, Alkymenia recebeu um convite para realizar uma mini Tour em alguns estados do Nordeste, juntamente com a banda paulistana Nervochaos, oportunidade que rendeu bons frutos e ótimos elogios que serviram de muita experiência e aprendizagem para o grupo, que passou por cidades da Bahia, Pernambuco e Rio Grande do Norte.

Em 2008, o EP “They Don't Deserve Respect” foi lançado e a agenda da banda ficou repleta de shows. No mesmo ano, Alkymenia foi convidada para participar da Coletânea “Terra Batida”, disponibilizando duas músicas inéditas para a coletânea, projeto todo financiado pela lei de incentivo à cultura do Governo do Estado de Pernambuco, feito inédito e histórico do Funcultura, visto que este foi o primeiro projeto de Cultura aprovado que tem como destaque bandas de Heavy Metal Pernambucanas. As faixas incluídas no trabalho levam os títulos “Loser” e “Chaotic Religion”.

Como Power Trio, o Alkymenia ganhou destaque e reconhecimento nacional ao representar Pernambuco no Rio de Janeiro, na maior competição do Metal Nacional e, em nível Internacional, na chamada “Wacken Open Air Metal Battle”, evento com o objetivo de indicar apenas uma banda para representar o Brasil na Alemanha.

Em 2019, Alkymenia lançou seu novo álbum, intitulado Libertad, sobre o direito viver ao seu próprio jeito, um questionamento social acerca da normatização e padronização.

Diante do exposto e convicto da importância da sua atuação artística no município, que hoje temos o prazer de reconhecer, concedemos a Medalha de Honra ao Mérito Maestro Matias à Banda Alkymenia.