

## GABINETE DO VEREADOR JORGE QUINTINO

## Requerimento Nº /2023

Requeiro à Mesa Diretora dessa Respeitosa Casa, depois de ouvido o plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja dirigido o presente apelo ao Excelentíssimo Senhor Prefeito do Município de Caruaru, Sr. Rodrigo Pinheiro, extensivo ao Presidente da Fundação de Cultura e Turismo de Caruaru, o Sr. Rafael Martiniano, para que se dignem a revisar o edital do São João 2023 com o objetivo de garantir a participação de Comunidades Indígenas e Quilombolas no referido evento.

## **JUSTIFICATIVA**

A solicitação se faz necessária pois, o São João de Caruaru no decorrer dos últimos anos é um evento pautado em uma relação multicultural de alcance nacional e até internacional e estando esse estabelecido em um território que por si só é identificado e fundamentado a partir de suas raízes culturais, se faz necessário trazer para o diálogo da composição da grade artística do referido evento a maior quantidade de representatividade étnicas e raciais que compõem a população brasileira em suas mais diversas formas de expressões artísticas e existências.

Desta feita, Caruaru possui uma relação com os Povos Originários desde sua fundação o que possibilitou às relações musicais existentes na cidade e em suas adjacências uma forte comunicação com as flautas indígenas e os tambores africanos o que culminou na aproximação dos fazeres artísticos da cidade.

No mais, as Comunidades Quilombolas realizam diversas atividades artísticas como, por exemplo, em Carapotós onde temos ainda a presença de uma Banda de Pífanos liderada pelo Mestre Marcos do Pífano de Caruaru assim como Grupos de coco de tantas outras comunidades que estão localizadas no interior do agreste pernambucano como por exemplo os grupos culturais do Barro Branco.

Por tudo que foi exposto alhures, é necessário revisão do edital do São João 2023 como matéria de urgência para que se garanta a participação de Comunidades Indígenas e Quilombolas no referido evento com suas diversas formas de manifestações artísticas e culturais através do regime de cotas destinadas a tais Povos e Comunidades como premissa fundamental para que assim se efetive a participação destes no Ciclo Junino a partir do ano de 2023.

Nesse contexto é necessário que se promova o exercício democrático de acesso aos financiamentos públicos assim como uma maneira de reparar todas as injustiças cometidas no país para com os Indígenas e Quilombolas no curso de mais de 500 anos de história, como por exemplo os ataques cotidianamente sofridos por esses povos, tendo como exemplo recente os Povos Yanomamis e



outras tantas etnias que sofreram diversas injustiças e formas de violência no decorrer dos últimos anos.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Caruaru, Estado de Pernambuco. Caruaru, 02 de março de 2023.

**Vereador JORGE QUINTINO Autor**