

REQUERIMENTO /2024

Requeiro à Mesa diretora desta respeitosa Casa Legislativa, depois de ouvido o Plenário e cumpridas às formalidades regimentais, que seja inserido em Ata dos Trabalhos da Presente Sessão os **VOTOS DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES PELO PROFESSOR DE DANÇA NELSON SANTOS PELO PROJETO VIVENDO E RESPIRANDO A DANÇA.**

JUSTIFICATIVA

Essa propositura visa registrar a relevância do trabalho realizado pelo Professor de Dança Nelson Santos pelo Projeto Vivendo e respirando a dança, que acontece desde 2004, onde iniciou a sua trajetória como aluno de dança, e logo percebeu que era aquilo que alimentava a sua alma. Em pouco tempo já se tornou monitor de dança na escola que fazia parte, e se aprofundava ainda mais nos estudos, para então se tornar professor e coreógrafo. Por volta de 2006 já ministrava aulas de dança de salão, e até hoje a música nunca mais parou:

1. Dançarino 2. Professor de dança de salão desde 2006 3. Coreógrafo 4. Personal dance (dançarino contratado para ser parceiro de dança em festas e eventos particulares) 5. Idealizador e produtor do FUSÃO DANCE, um festival de dança inclusiva. Que leva ao palco dançarinos experientes ou amadores, com ou sem deficiências, e de todos os estilos e modalidades de dança. Teve sua 1ª edição em 2014, e a 9ª em 2023. 6. Principal pilar do trabalho de Nelson Santos: inclusão social através da dança. O lema do seu trabalho é: “Todo corpo Dança”, e é acreditando na dança que cada corpo traz consigo, que ele desenvolve um expressivo trabalho já há vários anos, voltado para os grupos da melhor idade (ou pessoas idosas), e pessoas com diferentes tipos de deficiências. 7. Professor de dança de salão, tanto em aulas particulares quanto em grupo misto (adultos de todas as idades), na AABB Caruaru. 8. Atuação como arteeducador, no ensino e prática de dança, em alguns CRAS do município de Caruaru, através da Secretaria de desenvolvimento social e direitos humanos. 9. Produtor de eventos de dança em Caruaru, fortalecendo a cultura e a arte em nossa cidade.

No portfólio de eventos já produzidos, pode-se destacar o “Acessibilidança” que foi uma mostra inteira feita apenas com dançarinos portadores de diferentes tipos de deficiência, e a presença de representantes das APAES de Caruaru e Agrestina, bem como a Apodec, e “Fernando” uma personalidade ativista do projeto “Causa”, e o “Baile da Saudade” que foi uma festa voltada apenas para o público 60+. Música, dança e descontração. Ambos em parceria com o Polo Caruaru. Em nome da importância desse trabalho, é que esperamos a atenção e anuência para este Requerimento de Votos de Aplausos e Congratulações.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Caruaru, 22 de abril de 2024.

VEREADORA PERPÉTUA DANTAS