

GABINETE DA VEREADORA PERPÉTUA DANTAS

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº / 2024

Ementa: Concede Título de Cidadã Caruaruense à Senhora Chris Mendes, e dá outras providências.

ART. 1º - Fica concedido o Título de Cidadã Caruaruense à Senhora Chris Mendes, pelos relevantes e inestimáveis serviços prestados ao nosso Município, em especial, na área da Educação, Cultura e Diversidade Religiosa.

ART. 2º - A Presidência desta Casa Legislativa caberá, em acordo com a homenageada e com a autora da propositura, marcar a data, horário e local para entrega da honraria prevista no artigo anterior, em Sessão Solene e festiva.

ART. 3º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da promulgação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Caruaru, Estado de Pernambuco.

Caruaru, 25 de novembro de 2024.

PERPÉTUA DANTAS VEREADORA

GABINETE DA VEREADORA PERPÉTUA DANTAS

JUSTIFICATIVA

Chris Mendes é cantora e compositora nascida na capital paulistana e radicalizada em Caruaru há 11 anos, a cantora traça um paralelo entre sua religiosidade afro e a importância da musicalidade e representatividade da mulher negra nesses espaços. A autenticidade, interpretação e singularidade de seu timbre vocal almeja a simpatia do público com a música negra, quebrando tabus e preconceitos. Chris Mendes traz o importante papel de levantar questões como o preconceito cultural que a música preta carrega desde o princípio de sua história e toda sua relevância, assim oportunizando para que possamos atingir públicos diversos valorizando a cultura popular do nosso país.

Chris Mendes é pedagoga e sacerdotisa de candomblé nação angola, motivo pelo qual traz a cultura bantu em suas músicas, ritmos e expressões musicais como o samba, maracatu, congada, jongo e outros. Chris usa muito a expressão “NGASAKIDILA” pois é uma palavra da língua kimbundu falada em Angola, e tem como significado ‘gratidão’, além de ser o nome do espetáculo também é o título de seu primeiro jongo. Chris Mendes leva para o palco músicas autorais de ritmos contagiantes com performances emocionantes. Sakidila é a expressão musical da vivência da artista da sua infância até agora, e não existiria palavra mais profunda para esse espaço.

Chris Mendes têm vários projetos culturais, entre eles:

- Carnavalizando é um projeto que nasce em alegria e dança, difundindo sua ancestralidade e paixão pela música. Chris Mendes em seu show Carnavalizando, traz suas raízes africanas perpassando pelos estilos musicais do Maracatu, Coco, Axé e Samba. Reafirmando as várias vertentes carnavalescas desde sua origem até os dias de hoje, cantando o 4 cantos do Brasil e suas riquezas culturais.
- O Projeto Original do Samba, tem a intenção de apresentar ao público a raiz do samba trazendo para os palcos as grandes referências do samba de raiz, samba de roda e o samba de terreiro, juntamente com suas músicas autorais que trazem na sua essência esse ritmo em sua construção. A escolha para o nome do projeto é exatamente essa celebração a um dos maiores grupos de samba carioca dos anos 60, os "Originais do Samba". Essa é a forma de afirmação histórica de uma Mulher Negra afrocentrada que canta samba com a alma.

Como Mulher Negra de Terreiro Afrocentrada, Chris tem na alma a força do povo de África, e desse modo seus projetos e músicas não poderiam ficar distante desse chão que é sua influência.

GABINETE DA VEREADORA PERPÉTUA DANTAS

Reparação histórica é antes de tudo um dever da colonização para com o povo preto, e é justamente esse grito do povo preto que ecoa nas buscas e músicas da Chris Mendes.

- Projeto Raízes Bantu, trazendo a importância que o tronco bantu, africanos que vieram de Moçambique, Angola, sequestrados de seu povo e costumes, deixaram em solo brasileiro. Raízes é um projeto com o objetivo de resgate da cultura e ancestralidade do tronco bantu, onde no palco o show trará não apenas o vocabulário e língua kimbundo, mas trará músicas e composições de autores angolanos, bem como as músicas autorais da Chris Mendes, além de cantar muimbus (músicas sagradas) do candomblé angola kongo aos minkisi.

Chris Mendes é Formada em pedagogia, e pós graduanda em cultura africana, afro brasileira e indígena. Afroeducadora e pretagoga, embasada nas leis 10639/03 e 11645/08 aborda temas como uma educação antirracistas que contribuem e fazem refletir nesta pauta onde o tempo urge para o protagonismo afro brasileiro e indígena em sala de aula, fala de um ensino religioso diverso e rico dismistificando que as religiões de matriz africanas cultuem outra coisa que não seja a natureza e a ligação com a mitologia africana, abrindo a discussão para veracidade da laicidade do país e assim dando ferramentas para tais temas, como músicas, livros, documentários, filmes além de oficinas afrocentradas regadas de suas músicas, foi inclusive protagonista do Projeto Afrobetizando (Projeto de nossa autoria).

Isto posto, é que possui mérito irrefragável para receber tal condecoração, devido à notável e brilhante carreira que construiu na senda da Educação, Cultura e Diversidade Religiosa. Seu esforço, dedicação e profissionalismo ao longo de sua carreira servem de exemplo para toda sociedade pernambucana. E é por tudo isso, que temos a honra de conceder-lhe o Título de Cidadã Caruaruense.

Caruaru, 25 de novembro de 2024.

PERPÉTUA DANTAS - VEREADORA