



## GABINETE DO VEREADOR EDILSON DO MST

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº /2026

**EMENTA:** Concede a Medalha de Honra ao Mérito " **SEBASTIÃO CLARINDO BIANO**" à JOÃO ALFREDO MARQUES DOS SANTOS – JOÃO DO PIFE e dá outras providências.

Art. 1º - Fica concedida a Medalha " **SEBASTIÃO CLARINDO BIANO** ", prevista no Decreto Legislativo nº 137/1997, à JOÃO ALFREDO MARQUES DOS SANTOS – JOÃO DO PIFE, em reconhecimento à sua relevante contribuição para a preservação, valorização e difusão da música tradicional nordestina, em especial o pífano, no município de Caruaru, em diversas regiões do Brasil e do Mundo, levando assim o nome de Caruaru por onde passou.

Art. 2º - À Presidência desta Casa Legislativa caberá, em acordo com o homenageado e o autor da propositura, marcar a data, horário e local para entrega da honraria prevista no artigo anterior, em Sessão Solene e festiva.

Art. 3º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua promulgação.

Sala das Sessões, 16 de abril de 2026

**EDILSON DO MST – PT**  
**VEREADOR**



## **GABINETE DO VEREADOR EDILSON DO MST**

### **JUSTIFICATIVA**

A concessão da Medalha de Honra ao Mérito Sebastião Clarindo Bianco a João Alfredo Marques dos Santos, o mestre João do Pife, é o reconhecimento máximo desta Casa a uma das maiores lendas vivas da nossa cultura. Nascido no Agreste, Riacho das Almas, e radicado em Caruaru, João do Pife não apenas domina a técnica do pífano; ele é um guardião do saber ancestral, responsável por fabricar e dar alma a esse instrumento que é o som primordial da nossa terra.

Herdeiro de uma tradição fundada em 1928, Mestre João elevou o pífano do Sítio Xambá para os palcos do mundo, levando a identidade de Caruaru a países como França, Itália, Suíça e Inglaterra. Sua trajetória é marcada pela resistência cultural e pela generosidade em transmitir seu conhecimento às novas gerações, mantendo viva a chama das bandas de pife como pilar da música nordestina.

Homenageá-lo com a medalha que carrega o nome de Sebastião Bianco — outro gigante da nossa musicalidade — cria um encontro histórico entre mestres. João do Pife é a síntese da nossa tradição e uma referência indispensável para a preservação do patrimônio imaterial de Pernambuco.

Por sua vida dedicada à arte e por ser o embaixador do som do Agreste, submetemos este Projeto de Decreto Legislativo à aprovação deste Plenário.

Sala das Sessões, 16 de abril de 2026

**EDILSON DO MST – PT**  
**VEREADOR**